

Ralalal - Hunger ist der beste Koch!

Gemächlich ($\text{♩} = 72$)

Vater

Ra la la la, ra la la

Piano

2

V. la, heis - sa Mut - ter, ich bin da! Ra la la la, ra la la la, brin - ge Glück und Glo - ri -

5

V. - a! Ach, wir ar - men, ar - men,

pp *p*

8

V. Leu - te al - le Ta - ge so wie heu - te: in dem Beu - tel ein gro - ßes

cresc.

10

V. Loch und im Ma - gen ein größ - res noch. Ra la la la, ra la la

rit. *a tempo (complainingly)* *p*

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Gemächlich' with a quarter note equal to 72 beats per minute. The score is divided into systems, with measure numbers 2, 5, 8, and 10 indicated. The vocal line is in the bass clef, and the piano accompaniment is in the treble and bass clefs. The lyrics are in German and describe a scene of hunger and poverty. The piano part includes dynamic markings such as *pp*, *p*, *cresc.*, *rit.*, and *a tempo (complainingly)*.

12

v. la, Hun - ger ist der be - ste Koch! Ra la la, ra la la la

14


v. la, Hun - ger ist der be - ste Koch!

16

des Folgenden in angeheitertem Zustand mit einem Kober auf dem Rücken in die Stube tritt.)

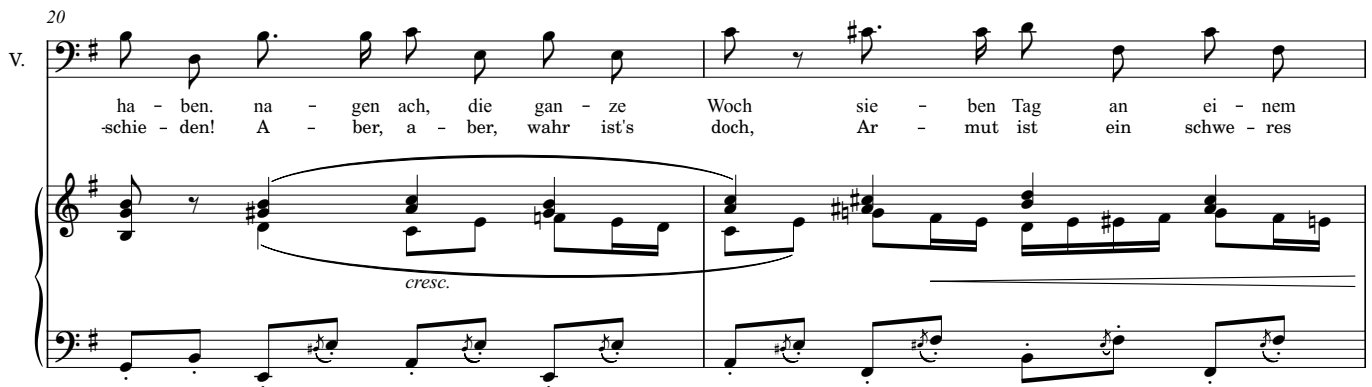
dim.

18

V. 

2. Ja, ihr Rei - chen könnt Euch la - ben, wir die nichts zu es - sen
3. Ach wir sind ja gern zu - frie - den, denn das Glück ist so ver -

20

V. 

ha - ben. na - gen ach, die gan - ze Woch sie - ben Tag an ei - nem
- schie - den! A - ber, a - ber, wahr ist's doch, Ar - mut ist ein schwe - res

22

V. 

rit.
Knoch! Ra la la la, ra la la la, Hun - ger ist der be - ste
Joch! Ra la la la, ra la la la, Hun - ger ist der be - ste

24

V. 

Koch! Ra la la, ra la la la la, Hun - ger ist der be - ste
Koch Ra la la, ra la la la la, Hun - ger ist der be - ste

1.

26

V. *Koch!*

f

dim.

2.

29

V. *Koch!*

ff