

Ralalal - Hunger ist der beste Koch!

Gemächlich ($\text{♩} = 72$)

Vater

Ra la la la, ra la la

Piano

2

V. la, heis - sa Mut - ter, ich bin da! Ra la la la, ra la la la, brin - ge Glück und Glo - ri -

5

V. - a! Ach, wir ar - men, ar - men,

pp *p*

8

V. Leu - te al - le Ta - ge so wie heu - te: in dem Beu - tel ein gro - ßes

cresc.

10

V. Loch und im Ma - gen ein größ - res noch. Ra la la la, ra la la

rit. *a tempo (complainingly)* *p*

The musical score is written for voice and piano. It begins with a tempo marking of 'Gemächlich' and a quarter note equal to 72 beats per minute. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The first system shows the father's part with the lyrics 'Ra la la la, ra la la'. The second system starts at measure 2, with the voice part singing 'la, heis - sa Mut - ter, ich bin da! Ra la la la, ra la la la, brin - ge Glück und Glo - ri -'. The piano accompaniment features a long, sustained chord in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand. The third system starts at measure 5, with the voice part singing '- a! Ach, wir ar - men, ar - men,'. The piano accompaniment includes a piano (*pp*) section and a section marked *p*. The fourth system starts at measure 8, with the voice part singing 'Leu - te al - le Ta - ge so wie heu - te: in dem Beu - tel ein gro - ßes'. The piano accompaniment includes a *cresc.* marking. The fifth system starts at measure 10, with the voice part singing 'Loch und im Ma - gen ein größ - res noch. Ra la la la, ra la la'. The piano accompaniment includes *rit.* and *a tempo (complainingly)* markings, and a *p* dynamic marking.

12

v. la, Hun - ger ist der be - ste Koch! Ra la la, ra la la la

14

v. la, Hun - ger ist der be - ste Koch!

16

des Folgenden in angeheitertem Zustand mit einem Kober auf dem Rücken in die Stube tritt.)

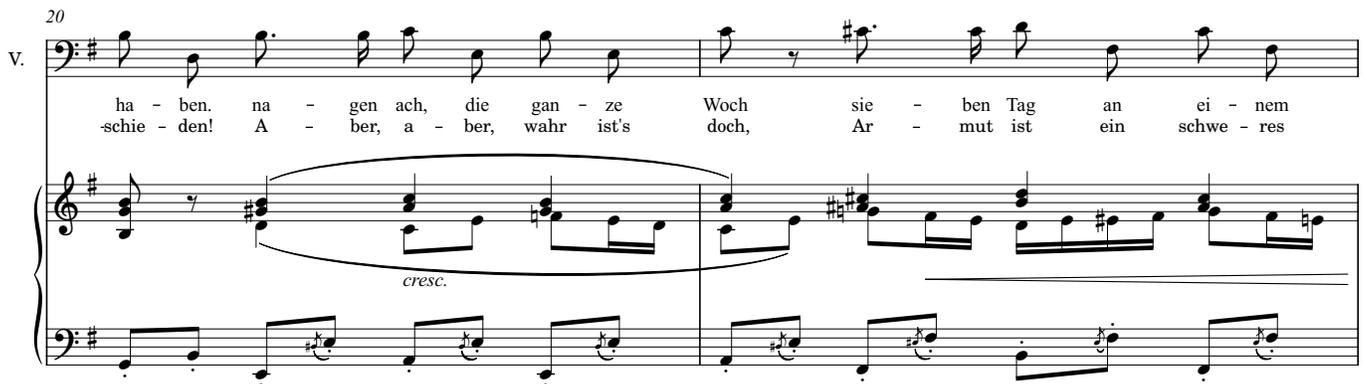
dim.

18

V. 

2. Ja, ihr Rei - chen könnt Euch la - ben, wir die nichts zu es - sen
3. Ach wir sind ja gern zu - frie - den, denn das Glück ist so ver -

20

V. 

ha - ben. na - gen ach, die gan - ze Woch sie - ben Tag an ei - nem
- schie - den! A - ber, a - ber, wahr ist's doch, Ar - mut ist ein schwe - res

22

V. 

rit.
Knoch! Ra la la la, ra la la la, Hun - ger ist der be - ste
Joch! Ra la la la, ra la la la, Hun - ger ist der be - ste

24

V. 

Koch! Ra la la, ra la la la la, Hun - ger ist der be - ste
Koch Ra la la, ra la la la la, Hun - ger ist der be - ste

1.

26

V.

Koch!

f

dim.

2.

29

V.

Koch!.

ff